

IACA STUDIO, fondato da **Fabiana Iacolucci** e **Valentina Calvani** si occupa di animazione, illustrazione, progetti editoriali e d'arte.

L'attenzione e l'impegno di Iaca studio è rivolto inoltre alla formazione, al Team Work e al Team Building.

ANIMAZIONE

IACA studio realizza animazioni artistiche attraverso un mix di tecniche tradizionali e digitali d'impatto, particolarmente adatto ad ogni altra forma di arte da quella musicale (videoclip, lyric video) a quella cinematografica, fino ad arrivare al teatro.

L'animazione è un mezzo efficace per diffondere un messaggio in modo chiaro e immediato all'utente finale. Rapidità, qualità e semplicità sono le sue caratteristiche principali.

Per questo, l'attività di IACA studio è ideale anche per le aziende. Scegliamo insieme a te lo stile più adatto per esaltare il tuo brand, creando un impatto emotivo in grado di emozionare chi guarda e aiutarti a raccontare al meglio il profilo della tua azienda e i tuoi prodotti, in base al tuo obiettivo e al tuo target di riferimento.

Attraverso la tecnica dell'infografica animata, animazioni in motion graphic, dell'animazione tradizionale e 2D crea video istituzionali, video formativi, spot pubblicitari, video per siti web, video per social network. E' in grado di realizzare video condivisibili su tutte le piattaforme e canali di comunicazione (intranet, siti web, YouTube, social...)

ILLUSTRAZIONE – PITTURA - FUMETTO E PUBBLICITA'

L'illustrazione è stata fin dagli albori della pubblicità un'efficace forma di comunicazione, contraddistinta da semplicità ed immediatezza. Come l'animazione può accompagnare e arricchire altre forme di arte: locandine cinematografiche, teatrali, cover per album musicali, editoria. Oppure può accompagnare e sostenere un'azienda nella diffusione dei suoi prodotti.

IACA studio grazie alla sua poliedricità offre una molteplicità di espressioni: pittura, illustrazione, fumetto e grafica con tecniche dal tradizionali al digitale garantendoti, lo stile più adatto al tuo brand e al tuo target di riferimento.

Uno stile che aiuti a diffondere la tua filosofia a partire anche dalla realizzazione del tuo logo.

IACA STUDIO

Ultimi progetti realizzati:

Videoclip animato + cover illustrata per brano di prossima uscita per Cantautrici -Grazia Di Michele, Rossana Casale e Mariella Nava

Cortometraggio di animazione – progetto virgilio scuola animata. Ideazione e realizzazione cortometraggio animato con la collaborazione dei ragazzi della scuola media inferiore dell' I.C. Virgilio Roma

“Il brutto sogno che ci risveglia “Graphic Novel per **la Lettura** supplemento culturale del **Corriere della Sera**

“Tracce di guerra” un'esposizione di opere materiche per il progetto Antigone-il film al **MACRO ASILO** Roma ;

“Ombre di guerra” un'animazione per il progetto Antigone-il film al **MACRO ASILO** Roma;

“Le Imperdonabili – Il pensiero della resistenza” la mostra ispirata alla figura della giornalista russa **Anna Politkovskaja** e altre donne testimoni scomode della realtà che le circonda, che scelgono di non tacere e resistere;

Still White, mostra-installazione sulla violenza di genere **MACRO TESTACCIO** Roma

“Color Script” mostra che omaggia il Cinema - presso lo storico cinema Farnese di Roma ;

Top Topi per la Terra, in occasione dell'Earth Day- giornata mondiale per la Terra, per **Earth Day Italia**.

Progetto **“Susy Boots - la vita è una questione di ritmo”** in occasione del romics off mostra presso la galleria Spazio Medina Roma.

“Il tuffo di Lulù” libricino illustrato pensato come strumento per la sensibilizzazione sulla violenza assistita che vede impegnati i centri antiviolenza [D.i.Re](#) e relativa animazione.

La grande fuga Silenziosa edito da **Lavieri edizioni**. Un divertente silent book che abbatte le barriere linguistiche e cerca di sensibilizzare sul diretto degli animali di vivere nei loro habitat naturali.

“**Le mie due Mamme**” e “**I miei due papà**” (per quest’ultimo titolo ha prestato la sua immagine Antonello Dose famoso conduttore della storica trasmissione radiofonica il Ruggito del coniglio) editi da **Il Ciliegio edizioni** per sensibilizzare sul tema dell’omogenitorialità.

Iaca Studio per Emergency mostra presso la **IKIGAI art Gallery** di Roma;

"**O4YOU**"- realizzazione illustrazioni e strisce fumetti per contenuti web sponsorizzazione prodotti e fidelizzazione utenti e consumatori;

Iaca studio –Esposizioni e collaborazioni editoriali:

La Lettura-supplemento culturale del Corriere della Sera, Macro Asilo, Roma Macro Testaccio- La Pelanda, [D.i.Re.](#) donne in rete contro la violenza, Earth Day Italia, Cinema Farnese Roma, Spazio Medina Roma, Teatro Argot Studio Roma, Altroquando Libreria Roma, I Trapezisti Libreria, Teatro Out Off Milano, Lavieri Edizioni, Il Ciliegio Edizioni, Marcos y Marcos, Tic Edizioni, Illustrati Logos Edizioni, Disney Comapay Italia per le testate Topolino, Minny e Cip&Ciop

Principali Esperienze di docenza

Docenti progetto Virgilio scuola animata -presso I.C. Virgilio Roma
[Scuola Romana dei Fumetti](#)

Diverse iniziative in italia e allestero come disegnatrice Disney per la Disney Company Italia

[Arf Festival- Macro Testaccio Roma](#)

[Montemurro con Lavieri Edizioni](#)

[Mezza/notte bianca \(a colori\) dei bambini -Ancona](#)

[La città dell’altra editoria” Roma](#)

[Arf Festival- Macro Testaccio Roma](#)

[La Notte di San Giovanni- Ass.Cult. La Fttorietta](#)

[Trapezisti Libreria Roma – Corso fumetto](#)

[Palermo Comic Convention – laboratorio di disegno](#)

[Altroquando libreria – corso fumetto](#)

[Scuola Primaria Avolio Roma - corso fumetto](#)

[Accademia delle Arti e Nuove Tecnologie di Roma](#)

[Castello ducale-Casoli - Laboratorio per bambini di illustrazione](#)