



Produzione Esecutiva

La ZOORAMA , grazie ad uno staff di professionisti del settore coordinati dal PRODUTTORE ESECUTIVO, offre tutti i servizi legati alla produzione per progetti cinematografici e audiovisivi, in Italia e all'estero, garantendo la gestione delle pratiche amministrative, fiscali e organizzative.

Segue l'attività del PRODUCT PLACEMENT per il reperimento fondi tramite sponsor e tax credit al fine di raggiungere il budget necessario alla produzione.

La produzione esecutiva cura le seguenti fasi:

- Gestione pratiche, bandi, Tax credit, MiBAC e Film Commission regionali
- Studio di fattibilità , piani finanziari, perizie, budget, amministrazione e rendicontazione
- Individuazione figure artistiche, tecnici e maestranze
- Organizzazione produzione e post-produzione, – gestione forniture (mezzi tecnici e facilities)
- Organizzazione generale
- Location scouting



ROBERTO GAMBACORTA

Produzione



Roberto Gambacorta, diplomato al Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma in Organizzazione della produzione.

A partire dal 1990 collabora con il Centro Sperimentale di Cinematografia, prima come assistente al corso di produzione con Italo Zingarelli e Antonio Avati e poi come responsabile della produzione di numerosi filmati sia a scopo didattico che di documentazione sul patrimonio culturale e cinematografico italiano.

*Nel 1991 ha prodotto il docudrama "In nome di Giancarlo" di Maurizio Fiume sull'assassinio del giornalista napoletano Giancarlo Siani.

*Nel 1992 ha prodotto il lungometraggio "Il Tuffo" di Massimo Martella, vincitore del premio Kodak alla Mostra del Cinema di Venezia 1993, come miglior opera prima.

*Nel 1995 ha prodotto il film "Isotta" di Maurizio Fiume, presentato a Venezia nella sezione Settimana del Cinema Italiano.

*Nel 1998 per la Dream Film ha prodotto il film "**Dancing North**" di Paolo Quaregna, girato in Canada nei "territori del Gran nord" sul tema della difficile integrazione dei nativi del Canada con le popolazioni occidentali.

*Nel 2000 ha prodotto "**L'ultima lezione**" di Fabio Rosi con Roberto Herlitzka, ispirato al libro di Ermanno Rea sulla scomparsa dell'economista Federico Caffè: il film ha ottenuto fra gli altri il **Globo d'oro 2001** della Stampa estera in Italia come Miglior opera prima.

*Nel 2004 con il corto "Zinanà" di Pippo Mezzapesa ha vinto il suo primo **David di Donatello** per il miglior cortometraggio.

*Nel 2008 ha prodotto il cortometraggio "**Uno scippo**" di Alfonso Postiglione, premiato con il **Globo d'oro 2008** come miglior cortometraggio.

*Nel 2010 ha prodotto il corto di Mimmo Mancini "**U' su**", vincitore di numerosissimi premi in Italia ed all'estero.

*Nel **2011** il corto da lui prodotto "**Jody delle giostre**" di Adriano Sforzi vince il **David di Donatello** come miglior corto italiano.

*Nello stesso anno ha realizzato un filmato dal titolo "**Il sole nel piatto**" sulla pizza napoletana e sulla sua filiera produttiva.

*Nel 2012 ha prodotto il lungometraggio indipendente "**Fuorigioco**" di Carlo Benso con Toni Garrani, sul tema della perdita del lavoro e delle sue conseguenze sociali

*Dal **2001** è consulente tecnico della **Italconsult** per la realizzazione delle valutazioni e dei monitoraggi sia delle fiction televisive che dei film prodotti da Rai Cinema.

rgambacorta@zoorama.it